

Alto

# EL FIN Y EL MEDIO

· J O R G E D R E X L E R ·

Arreglo: Luis Dueñas

Manotada

Patada

Alto

$\text{♩} = 50$

*mp*

Uh, Uh,

7

Sla.

Pat.

A.

A

Uh, Uh, Uh.

14

A.

Des - tie-rr\_o es des - tie-rr\_o, y u - na hi - po - cre - sí - a es u - na hi - po - cre -

18

A.

*mf* B

- sí - a. No hay sig - no no hay ban - do, no hay i - de - o - lo - gí - a ni mis - te - ri - o. \_\_\_\_\_

22

A.

Ni mis - te - ri - o. No hay un so - lo fin - que jus - ti - fi - que cual - quier - me - dio. \_\_\_\_\_

27

Sla.

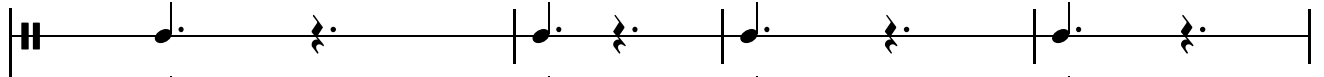
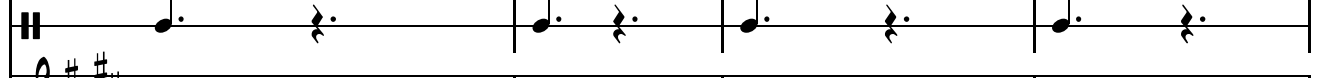

Pat.

A.

Uh. Un da ño es un da - ño, del ver - boda - ñar. To - dos los

C

31

Sla.  Pat.  A. 

da-ñosson da-ños cen-tra-les. — Un ni-ño es un ni-ño; no e-xis-ten los da-ños co-

35

Sla.  Pat.  A. 

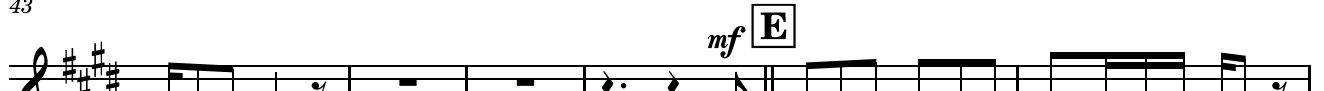
- la-te-ra-les. No hay me-ta, no hay cau-sa, nin-gún mo-ti-vo, nin-gún

39

A. 


pre-mi-o. — ¡No! No hay un so-lo fin — que jus-ti-fi-que cual-quier

43

A. 


— me-dio. — El fin es un pun-to por siem-pre dis-tan-te,

49

A. 

u-na cam-bian-te fic - ción; — un ci-clón — a mer-ced — de u-na ho-ja,

52

A. 

— u-na pa-ra-do - ja — co-mo la — de Ze-nón: don-de al-go pa-re - ce que

56

A. 

se va a - cer-can - do — y siem-pre es - ca - pa, siem-pre es-con - de,

59

A. 

siem-pre a la mis-ma e-xac-ta dis-tan-cia de un mis-mo ho-ri-zon-te.

65

*mp*

A. 
  
de-be-rí-a sa-beres - to: Ni su-yos ní-mí - os;

69

*f*

**G**

A. 
  
¡To-dos los ni-ños son nues - tros! Ni pa - tria, ni cre-do hay,

72

*f*

A. 
  
ni de-fe-ren-cias de cri - te - ri-o. De cri - te - rio. No hay un so-lo fin\_\_

76

Sla. 
  
Pat. 
  
A. 
  
que jus - ti - fi - que cual - quier \_ me - dio. Oh, no hay un so-lo fin\_\_

80

Sla. 
  
Pat. 
  
A. 
  
que jus - ti - fi - que cual - quier \_ me - dio. Oh, no hay un so-lo fin\_\_

84

Sla. 
  
Pat. 
  
A. 
  
que jus - ti - fi - que cual - quier \_ me - dio. No hay un so-lo fin\_\_

88

**rall.**

Sla. 
  
Pat. 
  
A. 
  
que jus - ti - fi - que cual - quier \_ me - dio. ¡No!