

Tenor

MÍRAME

· N O A ·

Concierto Clave n^a 5 BWV 1056

J. S. Bach

Letra: Achinoam Nini

Adap. Español y Arr.: Luis Dueñas

Largo

♩ = 54 *mf*

Mí-ra-mé, mí-ra-me a tra-vés, mí-ra-me; tu do-lor ro-to en mil pe-da-zos. Y yo me

nie - go, an - te el que cree que cam - bia; for - ma de ver, de ver a un

ni-ño que se pier-de sin más. Te-mery a lu-char, y a lu-char. U-na mu - jer es-tá pa-rien-do un—

ni - ño; que sa-que any des-tro-zan, go - bier-nan el cie-lo y la tie-rra y a-ca-ban con to-da es-pe-

-ran-za. No— de - jes que nos cie-guen, to-das las mu-je-res, te a-nu-len. Siem-pre bus-can-do u-

-na y o-tra vez— nos pre-gun-ta-mosi al fin, la en-con - tra - re - mos. *mp* Sí,

Luz si-gue bri-llan-do con más fuer-za— so-bre el do - lor, so-bre las lá - gri-mas.

Tu be - lle - za, do - lor. Un nue - vo dí - a es-tá a-quí, se van. Rom-pa-mos el

rall. **molto rall.** mu-ro, jun - tospo-dre-mos ven-cer. U-na-mos las ma-nos tú y yo. Jun-tospo-dre-mos ven-cer.