

MÍRAME

· N O A ·

Concierto Clave n^a 5 BWV 1056
J. S. Bach

Letra: Achinoam Nini
Adap. Español y Arr.: Luis Dueñas

Largo
♩ = 54 $A\flat$ *mf* $E\flat/G$ $D\flat/F$ $E\flat$ 3

Soprano
Mí-ra-me en la fron-te-ra, mu-ro_a tra-vés; mí-ra-me, co-mo si vie-ras tu do-lor ro-to_en

Alto
mf 3
Mí-ra-mé en la fron-te-ra, mu-ro_a tra-vés; mí-ra-me, co-mo si vie-ras tu do-lor ro-to_en

Tenor
mf 8
Mí-ra-mé, mí - ra-me a tra - vés, mí-ra-me; tu do - lor ro-to_en

3 $A\flat$ $/G$ Fm $/E\flat$ $B\flat/D$ $E\flat$ $/D$

S.
mil pe-da-zos... Me nie-go_a do-ble - gar-me an-te_el que cree que_el mun-do_es tá cam-

A.
mil pe-da-zos... Yo me nie - go sí, an-te_el que cree que_el mun-do_es tá cam-

T.
8
mil pe-da-zos... Y yo me nie - go, an - te_el que cree que

5 $A\flat/C$ $Dmb5$

S.
-bian - do; y_a - sí no hay for - ma de ver a_o-tra per-so-na co-mo un

A.
-bian - do; y_a - sí no hay for - ma de ver a_o-tra per-so-na co-mo un

T.
8
cam - bia; for - ma de ver, de ver a_un

6 *E^b Dmb5 E^b/G F^m *f* B^b *E^b /D^b Cdim mp**

S. ni-ño que se pier-de sin más. Quién nos con-de-nó a te-mer, y a lu-char. U - na mu-jer hay pa-

A. ni-ño que se pier-de sin más. Quién nos con-de-nó a te-mer, y a lu-char. U - na mu-jer hay pa-

T. ni-ño que se pier - de sin más. Te - mer y a lu-char, y a lu-char. U - na mu -

8 *F*

S. -rien - do, ¿quién sa - be si e - se ni - ño pue - de ser del a -

A. -rien - do, ¿quién sa - be si e - se ni - ño pue - de ser del a -

T. -jer es - tá pa - rien - do un

9 *B^bm Db/A^b*

S. -gra - do de los que sa-que an y des-tro - zan, los que do-mi - nan, go -

A. -gra - do de los que sa-que an y des-tro - zan, los que do-mi - nan, go -

T. ni - ño; que sa-que an y des-tro - zan, go -

10 *G^bo B^bm/F F*

S. -bier - nan el cie-lo y la tie - rra y con o-dio a-ca - ban con to - da la es - pe -

A. -bier - nan el cie-lo y la tie - rra y con o-dio a-ca - ban con to - da la es - pe -

T. -bier - nan el cie-lo y la tie - rra y a - ca - ban con to - da es - pe -

11 Bbm / $A\flat$ $E\flat/G$

S. -ran - za? Ven, no de - jes que nos

A. -ran - za? Ven, no de - jes que nos

T. 8 -ran - za. No de - jes que nos

12 $A\flat$ / $G\flat$ Fm

S. cie - guen, que to - das las mu - je - res de es - te mun - do sa - ben lo que es que te a -

A. cie - guen, que to - das las mu - je - res de es - te mun - do sa - ben lo que es que te a -

T. 8 cie - guen, to - das las mu - je - res, te a -

13 $D\flat$ / C $E\flat 7/B\flat$ / $A\flat$

S. -nu - len. no sa - be - mos cuán - do, u -

A. -nu - len. Siem - pre bus - can - do es - pe - ran - do, no sa - be - mos cuán - do, u -

T. 8 -nu - len. Siem - pre bus - can - do u -

14 $E\flat 7/G$ $A\flat$ $D\flat$ $E\flat$ $A\flat$ *mp*

S. -na yo - tra vez nos pre - gun - ta - mos si al fin, la li - ber - tad la en - con - tra - re - mos. Sí,

A. -na yo - tra vez nos pre - gun - ta - mos si al fin, la li - ber - tad la en - con - tra - re - mos. Sí, la grie - ta si gue cre -

T. 8 -na yo - tra vez nos pre - gun - ta - mos si al fin, la en - con - tra - re - mos. Sí,

16 Eb/G Db/F

S. La, si-gue bri-llan-do con más fuer-za so-bre el do-

A. -cien-do, la luz si-gue bri-llan-do con más fuer-za so-bre el do-

T. Luz si-gue bri-llan-do con más fuer-za so-bre el do-

17 Eb7 Ab

S. -lor, lá-gri mas. Te ve-o en

A. -lor, so-bre las lá-gri-mas; se-gu-ro que algo po-dre-mos ha-cer.

T. -lor, so-bre las lá-gri-mas.

18 Bbm/Db Dmb5 Eb7

S. tu be-lle-za, de-bi-li-dad y do-lor. Un

A. Te ve-o en tu be-lle-za, de-bi-li-dad y do-lor. Un

T. Tu be-lle-za, do-lor. Un

19 Ab Eb/Bb Fm

S. nue-vo dí-a sí, las-es-tre-las se van, Rom-pa-mos el

A. nue-vo dí-a es-tá-a-quí, sí, las-es-tre-las se van, Rom-pa-mos el

T. nue-vo dí-a es-tá-a-quí, se van. Rom-pa-mos el

rall. **Cm** **, molto rall.** **D $\flat$**

20

S. mu - ro, va-mos a ha-cer-lo ca-er, jun-tas po-dre-mos ven-cer. U - na - mos las ma - nos tú y

A. mu - ro, ca - er, jun-tas po-dre-mos ven-cer. U - na - mos las ma - nos tú y

T. mu - ro, jun - tos po-dre-mos ven-cer. U - na - mos las ma - nos tú y

21 **C**

S. yo. Jun - tas po - dre - mos ven - cer.

A. yo. Jun - tas po - dre - mos ven - cer.

T. yo. Jun - tos po - dre - mos ven - cer.