

CANCIÓN CON TODOS

· MERCEDES SOSA ·

Arreglo: Luis Dueñas

♩ = 88

Gm *mp* 3 D/F# *sfp* 3 G/F *mp*

Soprano

Sal-go_a_ ca-mi-nar por la cin-tu - ra cós - mi - ca del sur. Pi-so_en la re-gión

Alto

Sal-go_a_ ca-mi-nar por la cin-tu - ra cós - mi - ca del sur. Pi-so_en la re-gión

Tenor

Sal-go_a_ ca-mi-nar por la cin-tu - ra cós - mi - ca. Pi-so_en la re-gión

6 C/E 3 Cm/Eb *mf* 3 Cm/D Cm Cm/Eb

S.

— más ve-ge-tal del vien - to y de la luz. Sien-to_al_ ca-mi-nar to-da la piel de A-

A.

— más ve-ge-tal del vien - to y de la luz. Sien-to_al_ ca-mi-nar to-da la piel de A-

T.

— más ve-ge-tal del vien - to. Sien - to_al ca - mi - nar A -

11 Gm Gm/F Eb Bb/D Eb *rit.* Cm D7 G

♩ = 104

S.

-mé-ri-ca_en mi piel. Y_an-da_en mi san-gre un rí - o, que li-bra en mi voz, su cau-dal.

A.

-mé-ri-ca_en mi piel. Y_an-da_en mi san-gre un rí - o, que li-bra en mi voz, su cau-dal.

T.

-mé - ri - ca, un rí - o, mi voz, su cau-dal.

17 *Gm* *mf* 3 *D/F#* 3 *G/F* 3

S. Sol de al-to Pe-rú, ros-tro Bo-li-via es - ta - ño y so - le - dad; un ver - de Bra-sil

A. *mp* Sol de Pe - rú, Bo - li - - via; ver - de Bra - sil, mi

T. *mp* Pe - - rú, Bo - li - - via. Bra - -

22 *C/E* 3 *Cm/Eb* 3

S. be-sa mi Chi-le co - bre y mi-ne - ral. Su-bo des-de el sur ha - cia la en-tra-ña A

A. Chi - le co - bre y mi-ne - ral. *mf* Su - bo ha - cia A -

T. -sil, Chi - - le. *mf* 3 Su-bo des-de el sur ha - cia - la en-tra-ña A

rall. 27 *Gm* 3 *Gm/F* *Eb* *Bb/D* *Eb* *mp* *Cm* *A7* *D* *f* 3 *Gm* $\text{♩} = 130$

S. -mé-ri - ca y to-tal. U-na ra-ízy un gri-to des-ti-na-do acre-cer, y a es-ta - llar. $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

A. -mé-ri - ca y to-tal. Un gri-to des-ti-na-do acre-cer, y a es-ta - llar. $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

T. -mé-ri - ca y to-tal. Un gri-to des-ti-na-do acre-cer, y a es-ta - llar. $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$

33 G *Eb* *G* *Eb* *Bb*

S. To-das las vo - ces, to - das. To-das las ma - nos, to - das. To - da la

A. To-das las vo - ces, to - das. To-das las ma - nos, to - das. To - da la

T. To-das las vo - ces, to - das. To-das las ma - nos, to - das. To - da la

44 Dm Eb Dsus4 D G Eb

S. san-gre pue - de___ ser can-ción en el vien - to. Can-ta con - mi - go, can - ta;___

A. san-gre pue - de___ ser can-ción en el vien - to. Can-ta con - mi - go

T. 8 san-gre pue - de___ ser can-ción en el vien - to. Can - ta,___

55 G Eb Bb Dm Eb

S. her-ma-no_a-me - ri - ca - no. Li - be-ra tu es-pe - ran - za___ con un gri-to en la

A. can - ta, her-ma-no_a-me - ri - ca - no, es-pe - ran - za, con un gri-to en la

T. 8 can - ta. Li-be - ra tu es-pe - ran - za___ con un gri-to en la

65 D To Coda D.S. al Coda 8

S. voz. 8

A. voz. 8

T. 8 voz. 8

8 Eb F Gm

S. En___ la___ voz. 8

A. En___ la___ voz. 8

T. 8 En___ la___ voz. 8

83

S. 

A. 

T. 