

QUÉ SABE NADIE / A QUIÉN LE IMPORTA

· R A P H A E L / A L A S K A ·

Arreglo: Luis Dueñas

Bajo

♩ = 72

¿A quién le im - por - ta? ¿A quién le im - por - ta? Yo soy a sí, a -

7 **A** 2 7 3 3
sí. Nun - ca cam-bia - ré. ¡Qué sa-be na-die! ¡Qué sa-be

20 **B**
na-die! *mf* Demi ver-da-de - ra vi-da, de mi for-ma de pen-sar,

25 *f* 3
de mi llan-tos y mis ri - sas: na - die. ¡Qué sa - be na - die! ¡Qué sa-be

30 **C**
na-die ¿Qué me gus-ta? ¡Qué sa-be na-die! En el a - mor. *mf* A ve - ces

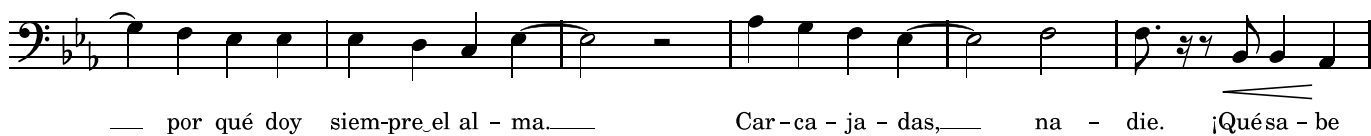
37 To Coda
cresc. oi-go al-gún mur - mu - llo. *f* ¡Qué sa-be na-die! No sé lo que quie-ro y ¡qué sa-be na-die!

44 **D**
cresc. Co-ra - zón, mis pla - ce - res, mis de-se - os. Na-die. ¡Qué sa-be na-die!

51 **E**
Na - die, na - die. Na - die. *mf* De a-que-llo

58
3 que me pre-o-cu - pa, que no me de-ja dor-mir. De lo que mi vi-da

62 **F**
3 3 *mp*
bus-ca: ¡Qué sa-be na-die! ¡Qué sa-be na-die! De

**G**

75 D.S. al Coda

**H**

♩ = 100



87

accel.**rit.**

♩ = 128

I

97



102



109

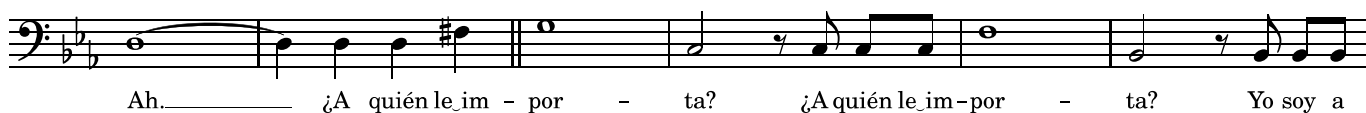
J

115

K

123

**L**

137 **M**

Ah. ¿A quién le im - por - ta? ¿A quién le im - por - ta? Yo soy a



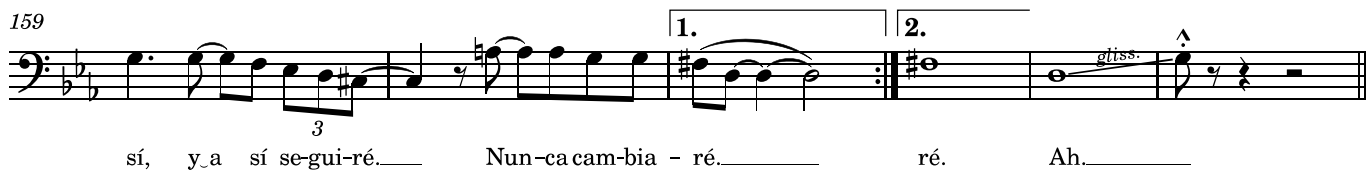
sí, y_a_ sí se-gui-ré. Nun-ca cam-bia - ré Ah. Uh, uh, uh, uh. Uh.



Uh, uh, uh, uh. Yo soy a - sí, y_a_ sí se-gui-ré. Nun - ca cam-bia - ré.

154 **N**

¿A quién le im - por-ta lo que yo ha-ga? ¿A quién le im - por-ta lo que yo di-ga? Yo soy a -



sí, y_a_ sí se-gui-ré. Nun-ca cam-bia - ré. ré. Ah.