

Soprano

16 AÑITOS

· DANI MARTÍN ·

Arreglo: Luis Dueñas

$\text{♩} = 56$ 7



Die-ci - séis a - ñi - tos fie - ra, me cre - í - a el rey del mun - do, con mi

13



le - ma por ban - de - ra: lo que di - gan, yo no es - cu - cho. No ha - bía na - die que pu -

19



die - ra - lo - grar que cam - bia - ra un po - co el rum - bo. Con mi i - de - a la pri - me - ra, y que

24 *cresc.* - - - - %



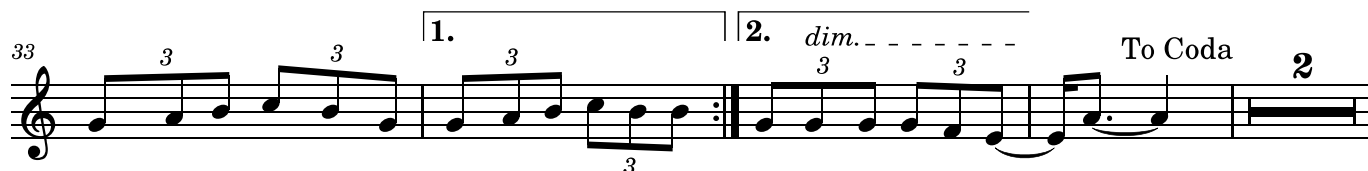
no a - go - bia - ra mu - cho. Oh, Oh. Y a - sí fue: me re - be - lé con tra to - do has - ta el or. Pen - sé: en la fuer - za es - ta - rá lo me -

29



sol. Vi - vien - do, en - ton - ces, u - na dis - tor - sión. Y me en - fa - dé con el mun - do. Mal -
- jor. Me dis - fra - cé de u - no que no e - ra yo. Bus - can - do e - sa fir - me - za lle -

33 1. 2. *dim.* - - - - To Coda 2



di - tos com - ple - jos que siem - pre sa - can lo pe sé que e - so e - ra el va - lor. gué a un lu - gar ne - gro y pen

39



Y su - frí de tal ma - ne - ra por de - jar de ser quien e - ra, por pen - sar que ser co -

45

bar-de__ e-ra ser lo__ que cre-ye - ra. Los va-lien-tes son los que son de ver-dad, ni los

51

fuer-tes ni sus gue-rras__ Los va-lien-tes: los que sa-ben llo-rar con la ca - ra__ des-cu-bier-

56 *cresc.* ----- D.S. al Coda \oplus

ta. Ah, Ah. Y a-sí El va-lor. El va - lor. La ca-

62

- ra y sé_ quién soy. Uh. Uh. Ah.

71 *cresc.* -----

— Ah. Y a - sí fue: me re-be - lé con tra to-do_ has-ta_ el or. Pen-sé: en la fuer-za_ es-ta - rá lo me-

75

— sol. Vi-vien-do, en-ton-ces, u-na dis-tor - sión. Y me en-fa - dé con el mun-do. Mal-
- jor. Me dis - fra - cé de u-no que no_e-ra__ yo. Bus-can-do e-sa fir-me-za lle-

79 *dim.* - -

di - tos com-ple - jos que siem-presa-can lo pe sé que_e-so e-ra_ el va - lor. Die ci-
gué_a un lu-gar ne-gro_y pen

84 *rit.* -----

séis a - ñi - tos fie - ra. Mm.