

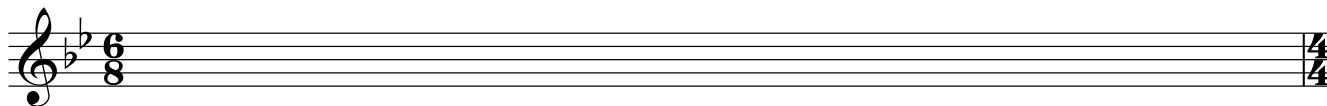
Soprano

# La Maza

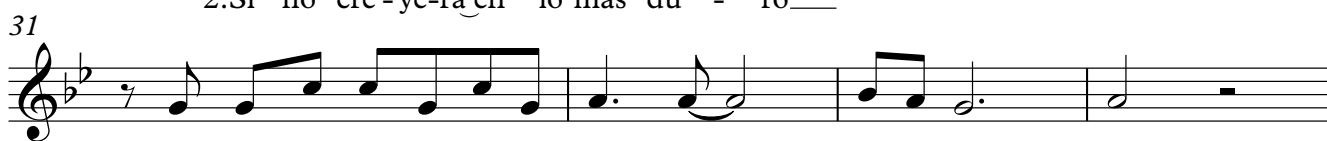
Atrapasueños. Crecer Cantando 2019

Silvio Rodríguez  
Arr. Liliana Cangiano  
Trans. Javier Campaña

## Introducción



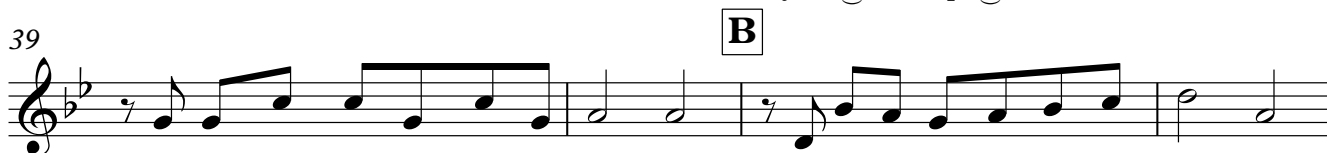
1. Si no cre-ye-ra en la lo-cu-ra\_\_  
2. Si no cre-ye-ra en lo más du-ro\_\_



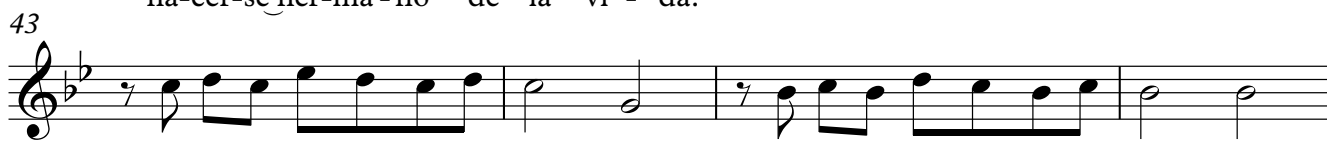
se es-con-de el tri-no y la pa-vu-ra\_\_ oh\_\_\_\_\_  
si no cre-ye-ra en al-go pu-ro\_\_



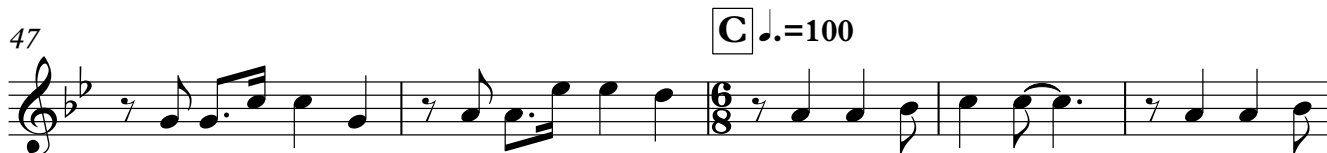
oh oh si no cre-ye-ra en el de-li-rio,  
si no cre-ye-ra en lo que es-con-de,



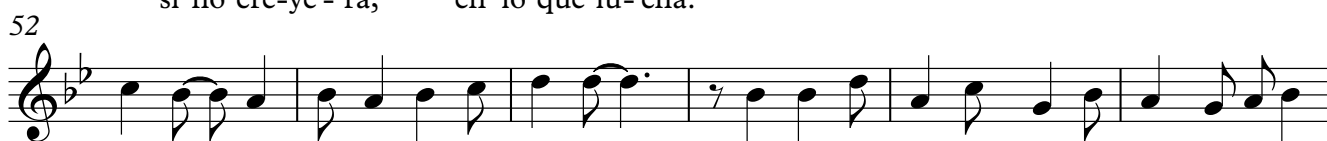
y no cre-ye-ra en la es-pe-ran-za. Si no cre-ye-ra en lo que a-gen-cio,  
ha-cer-se her-ma-no de la vi-da.



si no cre-ye-ra en mi ca-mi-no, si no cre-ye-ra en mi so-ni-do,  
si no cre-ye-ra en lo que due-le, si no cre-ye-ra en lo que que-da,



si no cre-ye-ra, en mi si-len-cio. Que co-sa fue-ra, qué co-sa  
si no cre-ye-ra, en lo que lu-cha.



fue-ra\_\_ la ma-za sin can-te-ra, un a-ma-si-jo he-cho de cuer-das y ten-

58

do nes, un re-vol - ti - jo de car-ne con ma - de - ra. oh

65

ay ay ay que co-sa fue - ra que co-sa

72

**D**

fue-ra co-ra zón que co-sa fue-ra que co-sa fue-ra la ma-za sin can-

78

te - ra un tes-ta - fe-rro del trai-dor de los a plau - sos un ser-vi-

84

dor de pa - sa-do en co - pa nue - va oh ay ay

90

ay qué co-sa fue - ra que co - sa

96

fue - ra co - ra - zón, que co - sa fue - ra que co - sa

100

1.

fue - ra la ma - za sin can - te - ra que co - sa

104

2.

fue - ra co - ra - zón te - ra!