

# MI CASA - Pablo López

Arr: Luis Dueñas

Soprano

Co - mo di - ce, el tan - go.

U - nas cuan-tas fo-tos, u-nos cua-dros ro-tos que no se sos-tie-nen. Pa - ra

mí, pa-ra mí son más que e - so. Có-mo a os - cu - ras, na -

na. És - ta es mi ca - sa, cuán - do la per -

dí. Ven y sá - ca-me de a-quí cuan-do tú quie - ras.

Ah Por que si és - ta no es mi ca - sa don-de res - pi -

ran, don-de vi na-cer la ri - sa de su ca - ra. Di-me dón -


de fue que el al - ma se hi - zo a-bri - go. Ah

Uh. Lla - ves, sa - bes. Ay, ay. Có-mo

MI CASA

46 *f*  
  
 pu-des, con u-nos pa-pe-les, de-sa\_hu-ciar mi can-to. Que ven-ga Dios y lo ve-

50  
  
 a. U-na vi-da\_en-te - - - ra. Es - ta gue-rra\_ab-sur-


57 *rit.* *mf*  
  
 da. És - ta\_es mi ca - sa, cuán - do la per-

61  
  
 dí. Ven y sá - ca-me de\_a-quí cuan-do tú quie - ras.

64 *f*  
  
 Se que - da - rá. Por que si\_és-ta no es mi ca - sa don-de res - pi -

69 *rit.*  
  
 ran, don-de vi na-cer la ri - sa de su ca - ra. Dí-me dón -

72  
  
 de fue que\_el al - ma se\_hi - zo\_a-bri - go. Ah

75  
  
 Ah Ah Ah