

NO QUIERO SER VALIENTE

(Inspirado en un artículo de Ana Requena Aguilar)

Letra y Música: María Quintanilla

Arr: Luis Dueñas

Tenor

The musical score is written for a Tenor voice in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. Dynamics include *mp*, *mf*, and *f*. There are several triplet markings (3) and a fermata over the final measure of the piece.

15 *mp*
que ser mu- jer _____

18 *mf*
es u-na ac-ti-vi-dad de ries - go. _____ No

23
de-jes que na-die te to-que. No _____ te va-yas _____ con ex-tra-ños. Y

27
sí, _____ te - ne-mos mie - do, _____ pe-ro tam - bién _____ te - ne-mos de-

30 *f*
re-cho. _____ No quie-ro ser _____ va-lien - te, quie - ser li - bre. _____ No

33
quie-ro ser _____ va-lien - te, quie - ro ser li - bre. _____

36 *mf*
sin tu con-sen-ti-mien-to_o tu vo-lun-tad, _____ te _____ se-gui-rán _____ por la ca - lle,

39 *mf*
o de ac-tu-ar, _____ por in - ten - tar _____ e-jer-cer tu li-ber-tad.

43 *mf*
Uh, _____ uh, _____ to - da la vi-da. Uh, _____

49 *mf*
 8 fies - ta, de_es-tar. ____ Sen-tir ____ via - jar, ____ vi - vir só-lo con lo pues -

53 *mf*
 8 - to. ____ No de-jes que na-die te to - que. No__

58 *mf*
 8 __ te va-yas ____ con ex-tra-ños. Y sí, ____ te - ne-mos mie -

62 *f*
 8 - do, ____ pe-ro tam - bién ____ te - ne-mos de - re - cho. ____ No - so -

66 *mp*
 8 tres. Pe-ro ¿qué ____ son ____ e - llos? ____ Uh, ____

70 *mp* *mf*
 8 > ____ tie-nen que cam-biar de ban - do. ____ No

73 *mp*
 8 pue-des to-car-le ni_un ____ pe-lo ____ sin ____ su con-sen-ti-mien - to, ____ no tie-nes,

76 *f* *mf*
 8 no. Hom - bres nue-vos. ____ E-so es lo que ne-ce-si ta - mos. ____