

# Entre todes

tenores

Pablo Ramírez Faura

♩ = 136

8

cin-cuen-ta se da-ba cuen - ta

13

pen-sa-ba gi-ra-ba só-lo en tor - no a él - . En los a - ños se-sen-ta la co

18

- sa se - guí-a len - ta y los hom - bres cre - í-an que siem

22

- pre ten-drí-an el mun-do a sus pies , Ah Ah Ah

28

Ah Re-no var las con-cien-cias, qui-tan -do ba-rre-ras te - ne-mos que em pu-jar,

32

En los a - ños se-ten-ta vi - no el des-ta-pe y las te - tas - ,

37

ob-je-to el ton-to por com - ple - to. Ah Ah Ah

44

Ah Si ti-ra - mos el mu-ro que nos se-pa-ra, de nues tra i-gual-dad.

49

Ven ir un fu-tu - ro dis tin-to don - de to-des po-

55

da-mos-ser y sen - tir i - gual ar con mi voz V.S.

61

de mu- jer, ha cer en-ten-der que el mun - do en- tre to - des es mu-

65

**6**

cho me-jor. Es-tre- nan - do mi - le-nio y si-

74

- guen que da - do ge - nios - , que e-llas que-dar-se

79

ca-sa y no sa - lir , Ah Ah Ah Ah a las tris

85

- tes per-so-nas que ig- no - ran que jun-tos to-do es me- jor Ven

90

ir un fu tu - ro dis tin-to don - de to-des po - da-mos-ser y sen

96

tir i - gual ar con mi voz de mu- jer, ha cer

102

en-ten-der que el mun - do en- tre to - des es mu- cho me-jor. Ven

108

ir un fu tu - ro dis tin-to don - de to-des po - da-mos-ser y sen - tir i-

114

gual ar con mi voz de mu- jer, ha cer

119

en-ten-der que el mun - do en- tre to - des es mu- cho me-jor.