

REVOLUCIÓN

Letra y Música: Eva Amaral y Juan Aguirre
Arr: Luis Dueñas

Soprano

Alto

Barítono

Ah, _____ Ah, _____

So-mos de-ma-sia-dos y no podrán pa-sar por en - ci-ma de los a - ños que tu-

Ah, _____ Ah, _____

S

A

B

Ah, _____ Ah, _____ Ah, _____

vi-mos que ca-llar, por los li-bros prohi-bi-dos y las en-tra-das se cre-tas. Por

Ah, _____ Ah, _____ Ah, _____

S

A

B

Ah, _____

to - dos los queun dí - a se/atre - vie-ron a gri-tar que la Tie-rra/e-ra re-don - da y que/ha-

— Ah, _____

Revolución

2

13

Soprano (S) vocal line with lyrics: Ah, _____ Ah. _____

Alto (A) vocal line with lyrics: bí-a al-go más__ que dra - go-nes y/a-bis-mo donde/a-ca-ba-ban los ma-pas._____ Por las

Bass (B) vocal line with lyrics: Ah, _____ Ah. _____

18

Soprano (S) vocal line with lyrics: Por to - - - das las

Alto (A) vocal line with lyrics: no - ches de va-cí - o____ cuando te/i-bas a dor-mir,____ es-pe - ran-do que la cuer - te vol -

Bass (B) vocal line with lyrics: Por to - - - das las

21

Soprano (S) vocal line with lyrics: no - - - - ches, es - pe-ran - do/un mi - la - - - gro._____

Alto (A) vocal line with lyrics: vie-ra/a son-re-ír con los o-jos a-bier-tos____ es - pe-ran - do/un mi - la - gro._____; Oh!____

Bass (B) vocal line with lyrics: no - - - - ches, es - pe-ran - do/un mi - la - - - gro._____

26

Soprano (S) vocal line with lyrics: Sien - to que llegó nuestra ho - ho - ra,____ és - ta/es nuestra re-volu - ción._____

Alto (A) vocal line with lyrics: Sien - to que llegó nuestra ho - ho - ra,____ és - ta/es nuestra re-volu - ción._____

Bass (B) vocal line with lyrics: Sien - to que llegó nuestra ho - ho - ra,____ és - ta/es nuestra re-volu - ción._____

Revolución

3

33

S — Ah, — Ah, —

A — So-mos de - ma-sia-dos y no po-drán pa-sar por en - ci-ma de la vi - da que que-

B — Ah, — Ah, —

37

S — Ah, — Ah, —

A re-mos he-re-dar __ don-de no ten-ga mie-do __ a de cir lo que pien-so. __ Por

B — Ah, — Ah, —

42

S — Por to - - - das las can - - - - cio -

A — to-das las can-cio-nes que/em-pie-zan a na-cer, __ pa-ra no ser es-cu-cha-das, y/al fin lo van a ser: __ can-

B — Por to - - - das las can - - - - cio -

46

S — nes, por los que siem - pre ca - lla - - - - ron. —

A — ta-das con ra-bia por los que siem - pre ca - lla - ron. — ¡Oh! —

B — nes, por los que siem - pre ca - lla - - - - ron. —

To Coda

Revolución

4

50

Sien - to que llegó nues-trá ho - ho - ra,
Sien - to que llegó nues-trá ho - ho - ra,
Re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to-dos.
Re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to-dos.

54

54

és - ta/es nues-trá re - vo - lu - ción.
és - ta/es nues-trá re - vo - lu - ción.
re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to-dos. Que-re-mos to - dos Re-vo-lu - ción.

58

58

So - mos u - na luz ce - ga - do - - - ra,
So - mos u - na luz ce - ga - do - - - ra,
Re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to-dos. Re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to-dos.

62

62

fuer - te, más bri - llan - te que/el sol. ¡Oh!
fuer - te, más bri - llan - te que/el sol. ¡Oh!
re-vo-lu-ción, que-re-mos re-vo-lu-ción to - dos. Que-re-mos to - dos Re - vo-lu-ción.

Revolución

5

D.S. al Coda Coda

Soprano (S) Alto (A) Bass (B)

66

(¡Revolución!) (¡Éste es el día de la Revolución!) Sien - to que llegó nues-trा ho -

A

Por Sien - to que llegó nues-trा ho -

B

Sien - to que llegó nues-trा ho -

73

ho - ra, _____ és - ta/es nuestra re-volu - ción. Por-que sien-to que és - te

A

ho - ra, _____ és - ta/es nuestra re-volu - ción, _____ és - te

B

ho - ra, _____ és - ta/es nuestra re-volu - ción, _____ és - te

80

es el mo - men - to de/ol-vi-dar lo que nos se-pa-ró _____ y pensar en lo que nos

A

es el mo - men - to de/ol-vi-dar lo que nos se-pa-ró y pensar en lo que nos

B

es el mo - men - to de/ol-vi-dar lo que nos se-pa-ró y pensar en lo que nos

86

u - ne. (¡Revolución!) (¡Éste es el día de la Revolución!)

A

u - ne.

B

u - ne.

Revolución

6

90

Soprano (S) vocal line:

És - ta/es nues - tra re - vo - lu - ción.

Alto (A) vocal line:

És - ta/es nues - tra re - vo - lu - ción. Ah,

Bass (B) vocal line:

És - ta/es nues - tra re - vo - lu - ción. Ah,

94

Soprano (S) vocal line:

(¡Revolución!) És - ta/es

Alto (A) vocal line:

Ah, Ah,

Bass (B) vocal line:

Ah, Ah,

99

Soprano (S) vocal line:

nues - tra re - vo - lu - ción (¡Revolución!)

Alto (A) vocal line:

Ah, ¡Oh! (¡Revolución!)

Bass (B) vocal line:

Ah, ¡Re - vo - lu - ción! (¡Revolución!)